

# IQ

W którym roku Arne Jacobsen zaprojektował kultowy fotel Egg?

W 1958



### JAKOŚĆ I DESIGN

Asymmetric Duo to prostokątna wanna wykonana ze stali emaliowanej KALDEWEI o grubości 3,5 mm. Jej cechą charakterystyczną jest szeroki rant, który może służyć jako miejsce do odłożenia przyborów kąpielowych czy zamontowania armatury. Wnętrze wanny utrzymane jest w prostym, purystycznym stylu. Jedynym detalem przyciągającym uwagę jest emaliowana pokrywa odpływu, nieruchomo zainstalowana w dnie wanny. Wanna dostępna w trzech rozmiarach: 170x80cm, 180x90cm, 190x100cm. [www.kaldewei.pl](http://www.kaldewei.pl)



### ESTETYKA I FUNKCJONALNOŚĆ

Union Family to kolekcja ławek zaprojektowana przez Jangira Maddadi, która przełamuje dotychczasowe spojrzenie na tego rodzaju siedziska. Prosty i ciekawy design, stabilność i jakość wykonania, funkcjonalność oraz wszechstronność – to najmocniejsze strony tej kolekcji wyjątkowych siedzisk dostępnych w pięciu rodzajach i kilku wersjach kolorystycznych. [www.jangirmaddadi.se](http://www.jangirmaddadi.se)



### PERFEKCYJNE POŁĄCZENIE

Przy produkcji stolika Bundle nie zostały wykorzystane materiały klejące i dodatkowe wzmocnienia. Stabilność tego mebla gwarantuje przemyślany projekt zgodny z najwyższą sztuką rzemiosła oraz staranne, ręczne wykonanie. Bundle wykonany jest z materiału Corian i naturalnego drewna. Doskonale sprawdza się zarówno jako stolik kawowy, jak i nocny. Cena w zależności od wybranego koloru blatu waha się od 479 USD do 549 USD. [www.ampersandbrand.bigcartel.com](http://www.ampersandbrand.bigcartel.com)



### PETIT PARIEN I JEGO TAJEMNICE

Pavko Krajka, projektant wnętrz z Gdańska, opisał nam niezwykłą historię związaną z wnętrzem, które miał okazję ostatnio odnawiać. Apartament, usytuowany w Paryżu w 5 dystrykcie, na rogu średniowiecznego deptaka Mouffetard i Rue Edouard Quenu, był niewielki, liczył zaledwie 32m<sup>2</sup> i mieścił się na czwartym piętrze starej XVIII-wiecznej kamienicy. Nie przechodził remontu ani renowacji od blisko stu lat. Pod starym linoleum na podłodze zakrywającym kafle czerwonego tomette, Krajka znalazł roczniki gazety *Le Petit Parisien* z lat 1935/1936, które wstawiono tam jako warstwę filtrującą, przez co były w idealnym „wyprasowanym” stanie. Ukryto tam również banknot 500 frankowy, zwany Pascalem, który za dawnych czasów był prawdziwym białym krukiem, posiadali go bowiem tylko najbogatsi. Cała ta historia zainspirowała projektanta, aby nazwać mały apartament Le Petit Parisien (Mały paryżanin) i użyć owych starych dzienników jako tapety w sypialni. Krajka skoncentrował się na jak najlepszym wykorzystaniu przestrzeni, stworzenia jej w jak najbardziej uniwersalnym stylu, nie zapominając przy tym o paryskim charakterze miejsca. Posadzkę, po dokładnym oczyszczeniu, ponownie pokryły stare czerwone płytki kafłowe tomette. Po zdjęciu sufitu Krajka zastał miłą niespodziankę: pyszniły się tam dębowe belki stropowe w bardzo dobrym stanie, które zdecydował się pozostawić i pomalować na jasny kolor. Cała stolarka została wyprodukowana i zmontowana przez gdańskiego stolarza. Krzesła i foteleki vintage designer znalazł na Allegro.



### W HARMONII ZE ŚWIATŁEM

Symetria koloru dotykanych promieniami słońca, odpowiedni połysk i faktura materiału... Czyste formy i funkcjonalność, które dopasowują się do upodobań użytkownika – okiennice wewnętrzne Shutters tworzymy tak, jak krawiec szyje garnitur na miarę.

[www.jasno.pl](http://www.jasno.pl)