

Innie de Witte Foto's: Mechteld Jansen



**Favorite**  
Het landhuis werd in 1936  
gebouwd in opdracht van  
een huisarts. Later kwam  
de burgemeester erin.

veek kijken we binnen bij een  
erend huis. Deze keer is dat  
egere burgemeesterswoning  
Zeeuwse dorp 's-Gravenpolder.

s klein meisje kwam  
andra Hage al in land-  
huis 'Favorite', via een  
riendje van haar broer.  
kan ze zich er nog van  
en, een modelspoor-  
zolder bijvoorbeeld. De  
ingen kwamen boven  
gezin Hage het huis  
geleden kocht. Favo-  
hebben geprobeerd te  
len waarom dit huis zo  
is helaas niet gelukt.”  
Bram en dochters  
ofie geven er hun  
ai aan: een favoriete  
r wordt geleefd en  
ereen altijd welkom is.  
y des huizes houdt van  
eid en het is er een  
al; de ganse dag wip-  
pen binnen voor een  
en bakje koffie of om  
ven naar de beesten  
oms met een boerderij”  
die in en rond het  
n.

en vieze schoenen in en uit  
lopen, zou je de keuze voor een  
wit interieur dapper kunnen  
noemen. Sandra: „Mijn man en  
ik hebben een witte omgeving  
nodig. Er zit altijd veel in ons  
hoofd. Mijn man heeft een  
drukke baan en ik ben de hele  
dag bezig ideeën te bedenken  
voor mijn workshops servies  
beschilderen. Om dat te  
compenseren willen we een  
interieur dat rust uitstraalt.”

Het is niet erg als iets vies  
wordt. „Dan haal ik er een  
doekje overheen of gooi ik het  
in de wasmachine.”

Het is dan vooral wit in huis,  
het moet wel een beetje speels  
zijn, met iets gekks of vrolijks,  
vindt Sandra. Fris, met een  
knipoog. „Zo heeft in de  
woonkamer een tijd een zelf-  
gemaakt schilderij van een  
grote pan pruttelende erwten-  
soep gehangen.”

Het huis was niet altijd het  
decor van gezelligheid en vro-  
lijkheid. Tijdens de Tweede

Wereldoorlog zaten ongeveer  
zeventig onderduikers in de  
kelder. „Hier is veel angst  
en verdriet geweest. Daar  
denk ik vaak aan als we  
weer eens een gezell-  
ig feestje hebben.

Op zo'n moment  
ben ik dankbaar  
en realiseer  
ik me dat we  
het heel goed  
hebben.” ■



# Een huis met geschiedenis

Hond Betsy houdt  
de schapenvellen in  
Eames-stoelen  
tafel komt uit een c



**Zebrapad**

De hangstoel op een van de meisjeskamers is van HK living. Het kleed komt van IKEA.



**Inkijkje**

Het werkblad in de keuken is van beton. Alle ramen van het huis hebben shutters van Jasno. Dat zijn er 39.



**'Het moet een beetje speels zijn'**



**Atelier**

Het voormalig koetshuis is de ruimte waar Sandra workshops geeft.

**To do**

Ook de houten vloer wordt binnenkort wit geverfd.